

A los señores IGNACIO CORSINI y FRANCISCO LOMUTO con sinceridad dedicamos.

TIMBERO

TANGO



Letra de:

Música de:

Armando Tagini

Joaquin Barreiro

Editorial Musical
ALFREDO PERROTTI

UNICO EDITOR AUTORIZADO
PERU N° 1223 — Bs. AIRES

Cantado con gran éxito en el
"Teatro Royal" de Montevideo.



QUEDA HECHO EL DEPOSITO
QUE MARCA LA LEY

TIMBERO

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Letra de: ARMANDO TAGINI
Música de: JOAQUIN BARREIRO

PIANO

ff

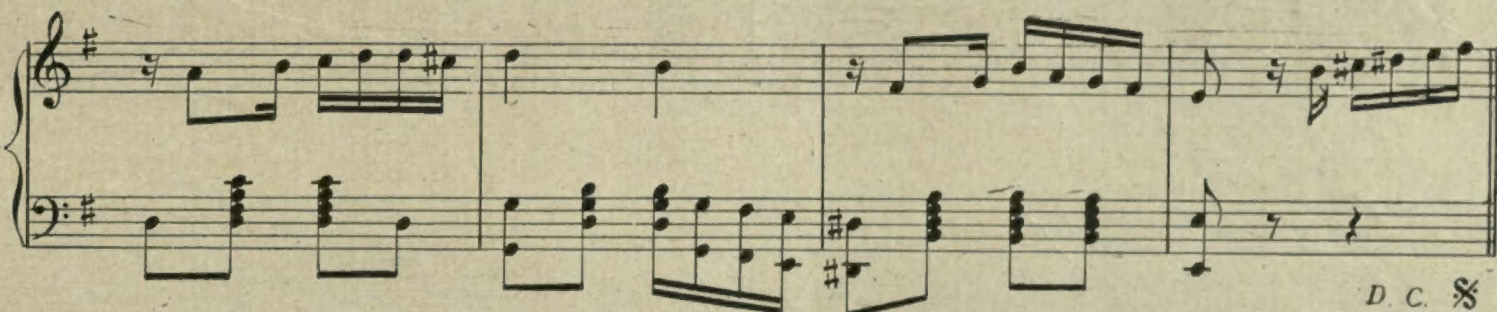
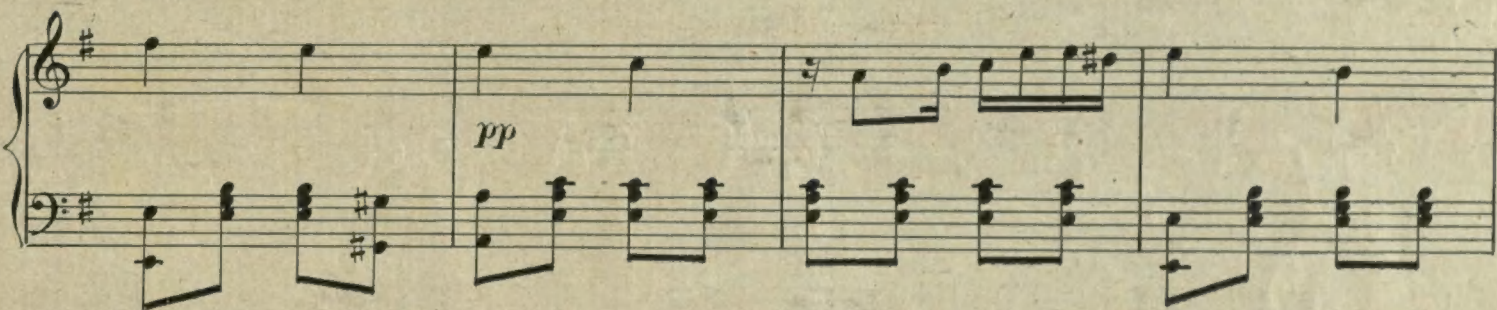
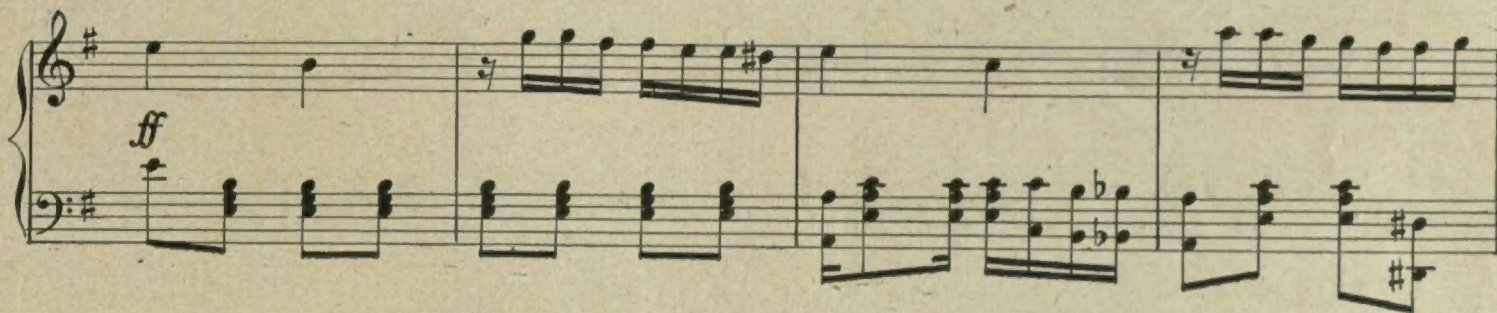
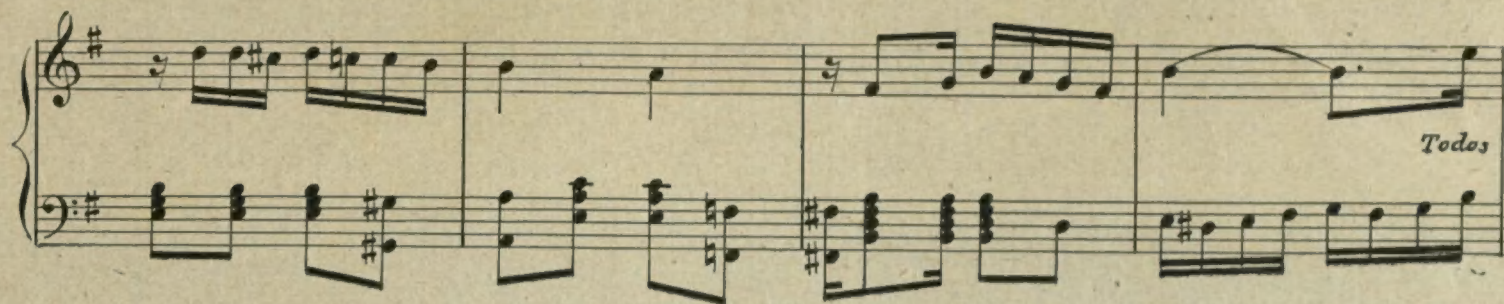
pp

ff

pp

FIN *Bandoneón en los bajos*

The musical score is written for piano and bandoneón. It consists of five systems of staves. The first system begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The piano part starts with a series of chords in the bass, marked with a forte-fortissimo (*ff*) dynamic. The melody in the treble is marked with a piano (*pp*) dynamic. The second system continues the piano accompaniment with various dynamics. The third system features a bandoneón part in the treble, marked with a piano (*pp*) dynamic. The fourth system includes a section labeled 'FIN' and 'Bandoneón en los bajos', indicating the end of the piece and the bandoneón's role in the bass. The fifth system concludes the piano accompaniment.



I

Al paso de los años
Vas poniéndote bichoco
Y entre cábalas y engaños
No sé cómo no estás loco...
Tan glorioso es tu pasado
Como el de aquel Coronado,
Viejo púa y matador...
Las patas de una sota
Te volcaron la fortuna
Y aquel golpe fué una nota
Deshumbrante cual ninguna...
Sacudiste un sartenazo;
Acertaste... y de un porrazo
Te elevaste a gran señor...

II

Corrieron
Tras de tu plata las mujeres
Y te brindaron mil placeres...
Duraron
Muy poco tiempo aquellos pesos:
Champán, caricias, joyas, besos
te los hicieron soltar...
Timbero!
Tal vez un día en tus bolsillos
ni encontrarás pa cigarrillos.
Pobre,
pensarás que la fortuna
es mujer y que no hay una
más veleta ni falaz...

I (bis)

Es que venís marcado
desde que eras un pebete!
Vos sos un predestinado
a morir sobre el tapete...
Guitarrita y monte criollo
te van empujando al hoyo
donde un día te hundirás.
En tanto, en la retranca
no se duerme tu muñeca:
vos copás en cualquier banca:
desde el "Círculo" hasta el "feca"
hasta que la suerte loca,
por la muerte abra la boca
y te grite el: "¡No va más!..."

Los éxitos del año

Copetin, vos sos mi Hermano

TANGO CANCIÓN

Editorial A. PERROTTI

Letra de DIEGO FLORES
Música de ANDRÉS R. DOMENECH

Introducción

Piano

Allegro

Canto

Co-pe-tin vos sos mi her-ma no vos sos quién me ha-zé el vi-do

f *sfz* *sfz*

a-bon-do, jos so-na-do res que aus flor-an-do re-san tra-do-res, pura men-ta-lia su pe-sar...

La Chiflada

Tango Arrabalero

Editorial A. PERROTTI

Letra de F. GARCIA GIMENEZ
Música de A. AIETA

Piano

Bandoneon solo

Tutti

La Chicharra

MAXIXA

Editorial A. PERROTTI

Letra de Roberto FONTAINE
Música de Ramos COLLAZO

Piano

Canto

La Chi-

ARMONIA

-cha-rre-ra o-na ne-gra Que vi-vi-a en un cuar-tel Va-fi-la-ba con el

en-bo, El ma-yor y el co-ro nel A-to-dos le-da-ba di-que Pe-ro al

Adios Muchachos!...

TANGO

Editorial A. PERROTTI

Letra de CESAR F. VEDANI
Música de ALBERTO SANDER

Piano